

1892  
Dec. 2  
PaDe H

Vente des 2 et 3 Décembre 1892

(SALLES SILVESTRE)

CATALOGUE

DE

LIVRES ANCIENS

ET MODERNES

COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU M. ÉTIENNE HÉRON DE VILLEFOSSE

Ancien archiviste du département de la Nièvre.



PARIS

ÉM. PAUL, L. HUARD ET GUILLEMIN

LIBRAIRES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

28, RUE DES BONS ENFANTS, 28

1892

# LA VENTE AURA LIEU

*Les Vendredi 2 et Samedi 3 Décembre 1892*

A HUIT HEURES PRÉCISES DU SOIR

Dans les Salles de Ventes aux Enchères

**DE LA LIBRAIRIE ÉM. PAUL, L. HUARD & GUILLEMIN**

28, rue des Bons-Enfants (Anciennes Maisons Silvestre et Labitte)

SALLE N° 2

Par le Ministère de M<sup>e</sup> MAURICE DELESTRE, Commissaire-Preneur

27, RUE DROUOT

Assisté de MM. ÉM. PAUL, L. HUARD & GUILLEMIN

LIBRAIRES-EXPERTS

28, RUE DES BONS-ENFANTS

---

## ORDRE DES VACATIONS

	Numéros
PREMIÈRE VACATION. — <i>Vendredi 2 Décembre.</i> . . .	1 à 174
DEUXIÈME VACATION. — <i>Samedi 3</i> — . . . .	175 à 217

## Livres en Lots

---

## CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fait expressément au comptant.

Les acquéreurs payeront 5 p. 100 en sus des enchères, applicables aux frais.

Il y aura exposition chaque jour de vente, de 2 à 4 heures.

Les livres devront être collationnés dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

Les Libraires, chargés de la vente, rempliront les commissions des personnes qui ne pourraient y assister.



# CATALOGUE

DE

# LIVRES ANCIENS ET MODERNES

PROVENANT DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE FEU M. ÉTIENNE HÉRON DE VILLÉFOSSE

---

1. ADELUNG (Joh. Christoph). Grammatisch-kritisches Wörterbuch der Hochdeutschen Mundart mit beständiger Vergleichung der übrigen Mundarten, besonders aber der Oberdeutschen. *Leipzig, Breitkopf, 1793-1801, 4 vol. gr. in-4 à 2 col. v. ant. marb. fil.*
2. ÆNEAS SILVIUS. Epistole et varii tra || ctatus Pii secūdi pō || tificis maximi : ad di || versos in quadrupli || ci vite ejus statu trās || misse : noviter impress || se... *Lugduni, Gueynard. (A la fin :) Impresse Lugd. per Johanem de vingle, 1505, in-4, car. goth. v. ant. granit.*  
Piqûres de vers enlevant du texte. Mouillures.
3. ALCIAT. Emblemata : cum commentariis, per Claudium Minoem. *Parisiis, Marnef, 1583, in-8, fig. sur bois, bas. (Rel. fatiguée.)*
4. AMADIS de Gaule, traduit d'hespagnol en françois (par Gabr. Chappuis). *Lyon, Cloquen, Tardif, 1581-1582, 2 vol. in-16, v. f. ant. tr. dor. armoiries sur les plats.*  
Livres XX et XXI.  
Exemplaire court de marge ; mouillures, nom à l'encre sur les titres (Rel. fatiguée.)
5. AMBROSIUS (S.). Incipit liber pastoral' scī Ambrosii (A la fin :) Libri qui in hoc volumie continentur. Liber pastoralis. Libri novè ad Gratianū-Imperatorem. Liber de obitu sci satyris sui .... *Impressum Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1492, in-4 à 2 col. car. goth. vél.*  
Marque de l'imprimeur au dernier feuillet.  
Annotations à l'encre sur la marge des feuillets.
6. AMPÈRE (J.-J.) Mélanges d'histoire littéraire et de littérature. *Paris, Michel Lévy, 1867, 2 vol. in-8, demi-rel. bas. violette.*
7. ANNALES de philosophie chrétienne. Recueil périodique, destiné à faire connaître tout ce que les sciences humaines renferment de preuves et de

découvertes en faveur du christianisme, par A. Bonnetty. *Paris*, 1830-1840, 21 vol. in-8, demi-rel. v. brun, dos orné.

Les 11 premières années.

L'année 1830 est de la réimpression.

8. ARIOSTE. Orlando furioso novissamamente alla sua integrità ridotto et ornato di varie figure. *Venetia, appresso Gabriel Gioli di Ferrarii*, 1543, in-8 à 2 col. car. ital. titre et fig. sur bois, bas.

Exemplaire court de marges, noms effacés et cachet sur le titre. Taches.

9. ART (L') de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques... (par Dantine, Durand et Clémencet). *Paris, Desprez*, 1770, in-fol. v. ant. marb.

10. AUGUSTINUS (S.). Omnium operum. *Lugduni*, 1563-1571, 40 tomes en 31 vol. in-12, portr. bas.

Taches d'humidité. Mouillures.

11. AZAIS (H.). Cours de philosophie générale, ou Explication simple et graduée de l'ordre physique. *Paris, Boulland*, 1824, 6 vol. in-8, portr. cart.

12. BASSOMPIERRE (maréchal de). Mémoires. *Amsterdam, aux dépens de la Compagnie (à la Sphère)*, 1723, 3 vol. in-12, v. f. ant.

13. BASTARD. Inventaire de sources historiques manuscrites et imprimées pour servir de preuves à la généalogie de la maison de Bastard. — Armoiries de la maison de Bastard. — *Paris, Schneider*, 1847. — Ens. 4 vol. et une plaquette, in-4, fig. br.

14. BAYLE. Nouvelles de la République des lettres (de mars 1684 à juin 1748). *Amsterdam, Mortier*, 1713-1718, 40 vol. in-12, v. ant. granit.

15. BEATTIE (William). La Suisse pittoresque ornée de vues dessinées par W.-H. Bartlett, accompagnée d'un texte. Traduit de l'anglais par de Baucelas. *Londres, Virtue*, 1836, 2 vol. in-8, front. pl. gr. chag. violet, fil. tr. dor.

Piqûres d'humidité.

16. BERGIER (Nicolas). Histoire des grands chemins de l'empire romain. *Paris, Morel*, 1622, in-4, v. f. ant.

Marges des derniers feuillets endommagées par le feu.

17. BERNARDUS (S.). Opera omnia... ad varios codices inss. collata emendata et aucta studio et opera Mabillon. *Parisiis, Léonard*, 1667, 6 tomes en 9 vol. in-8, bas.

18. BEUDANT. Voyage minéralogique et géologique, en Hongrie. *Paris, Verdère*, 1822, 3 vol. et 1 atlas in-4, cart. non rog.

19. BIBLIA sacra vulgatæ editionis. *Lugduni, apud Fratres Huguetan, s. d.* (1680), in-8 à 2 col. titre gr. peau de truie, fermoirs.

Piqûres de vers et d'humidité.

20. BIBLIOTHEQUE de l'École des Chartes, revue d'érudition consacrée spécialement à l'étude du Moyen Age. *Paris, Dumoulin, Picard*, 1849-1891, in-4, pl. noires et color. fac-similés, en livr.

Années 1849 à 1891.

Manquent les livraisons suivantes : Janvier-février, 1851 ; novembre-décembre, 1855 ; janvier à août, 1858 ; mars-avril, 1879 ; novembre-décembre, 1884 ; septembre-octobre, 1887.

On a ajouté les *Tables* des années 1839 à 1879, 4 livraisons.



21. BILLAUT (maître Adam). Poésies, précédées d'une notice biographique et littéraire, par Ferdinand Denis. Edition complète ornée de huit portraits. *Nevers, Pinet, 1841, in-8, portr. fig. br.*

Incomplet du titre et faux-titre. Piqûres d'humidité.

22. BORGNIS. Traité complet de mécanique appliquée aux arts. *Paris, Bachelier, 1818-1820, 9 vol. in-4, pl. gr. et pliées, demi-rel. v. rac.*

23. BOSSU (A.). Anthropologie ou Étude des organes, fonctions, maladies de l'homme et de la femme. *Paris, Comon, 1848, 2 vol. et 1 atlas de 20 pl. gr. in-8, demi-rel. bas. verte.*

24. BOURDOT DE RICHEBOURG. Nouveau Coutumier général, ou Corps des coutumes générales et particulières de France, avec les notes de Chauvelin, Brodeau et Ricard. *Paris, Robustel, 1724, 4 vol. in-fol. à 2 col. v. ant. marb.*

25. BRANTÔME. Œuvres complètes, accompagnées de remarques historiques et critiques. *Paris, Foucault, 1822-1823, 6 vol. in-8, demi-rel. v. f.*

Tomes I à VI.

26. BRENNER (l'abbé). Histoire des révolutions de Hongrie (par l'abbé Brenner). *La Haye, Neaulme, 1739, 6 vol. in-12, portr. v. ant. marb.*

27. BREQUIGNY (de). Table chronologique des diplômes, chartes concernant l'histoire de France. *Paris, Imprimerie royale, 1769, in-fol. v. ant. marb.*

Tome premier.

28. — Table chronologique des diplômes, chartes, titres... concernant l'histoire de France... continuée par Pardessus. *Paris, Imprimerie nationale, 1850, in-fol. br.*

Tome sixième.

29. BRILLAT-SAVARIN. Physiologie du goût, ou Méditations de gastronomie transcendante par un professeur. *Paris, Just Tessier, 1834, 2 vol. in-8, demi-rel. bas.*

Piqûres d'humidité.

30. BRUNELLI (Geremia). Il Medagliere de Leone XIII, conversioni poetiche in lingua latina, francese, spagnola, tedesca, inglese. *Roma, Tournai, Desclée, s. d. in-4, titre en chromolithog. encadrements r. et noir, portr. fig. br.*

31. BULLETIN monumental ou Collection de mémoires et de renseignements sur la statistique monumentale de la France, publié par de Caumont, Cougny, Palustre, Marsy. *Paris, Derache Picard, 1854-1890, in-8, fig. noires et color. cartes et plans, en livr.*

Années 1854 à 1890.

Manquent les livraisons suivantes : 6<sup>e</sup>, 7<sup>e</sup>, 8<sup>e</sup> de 1855, — 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> de 1856, — 6<sup>e</sup> de 1857, — 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> de 1858, — 4<sup>e</sup> de 1861, — 3<sup>e</sup> de 1869 et de 1871, — 5<sup>e</sup> de 1887, — 3<sup>e</sup> de 1888.

Taches d'humidité sur quelques livraisons.

32. CALMET (Augustin). Discours et Dissertations sur tous les livres de l'Ancien et du Nouveau Testament. *Paris, Emery, 1713, 5 vol. in-8, bas.*

Noms sur les titres. Mouillures.

33. CALVOR (Henning). Acta historico-chronologico-mechanica circa metallurgiam in Hercynia superiori, oder historische chronologische Nachricht und theoretische und practische Beschreibung des Maschinenwesens, und

der Hulfomittel bey dem Bergbau auf dem Oberharze. *Braunschweig*, 1763, 2 tomes en 1 vol. in-fol. pl. gr. et pliées demi-rel. v. f. ant.

Mouillures.

34. CAMPAN (M<sup>me</sup>). Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette. *Paris, Baudouin*, 1823, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. bas.

Mouillures.

35. CAPEFIGUE. Histoire de la Réforme, de la Ligue et du règne de Henri IV. *Paris, Dufey*, 1834, 8 vol. in-8, demi-rel. v. brun, dos orné.

36. CARTARI (Vincenzo). Le Imagini de gli dei antichi. Nelle quali sono descritte la Religione de gli Antichi, li Idoli, riti et Ceremonie loro. *In Venetia, appresso Evengelista Deuchino*, 1625, in-4, fig. demi-rel. bas.

37. CAUMONT (de). Abécédaire, ou rudiment d'archéologie. — Ere gallo-romaine, architecture religieuse civile et militaire. *Paris, Derache, Caen, Le Blanc-Hardel*, 1854-1870, 2 vol. in-8, portr. fig. br. et 1 vol. demi-rel. bas. violette.

38. — Histoire sommaire de l'architecture religieuse, militaire et civile au Moyen Age. *Caen, Hardel*, 1836, in-8, pl. lithog. br.

Incomplet de la planche xxvii. Mouillures.

39. CESSART. Description des travaux hydrauliques de Cessart (publié par Du-Bois d'Arneville). *Paris*, 1806, 2 vol. in-4, portr. 67 pl. gr. et pliées, v. ant. rac. fil.

40. CHAMPAGNY (C<sup>te</sup> de). Les Antonins, ans de J.-C. 69-180. *Paris, Bray*, 1863, 2 vol. in-8, br.

41. CHAMPOLLION le jeune. Précis du système hiéroglyphique des anciens Egyptiens. *Paris, Imprimerie royale*, 1828, in-8, pl. demi-rel. v. r.

42. CHANTEREAU LE FEBVRE. Traité des fiefs et de leur origine avec les preuves tirées de divers auteurs. *Paris, Billaine*, 1662, in-fol. v. ant. granit.

43. CHARTES et manuscrits sur papyrus, de la Bibliothèque royale, collection de fac-similés accompagnés de notices... par Champollion-Figeac. *Paris, Didot*, 1840, in-fol. fac-similés, 2 fasc.

1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> fascicules.

44. CHARTES, lettres, titres et arrests de l'antiquité, chappelle, droicts, fonctions, pouvoirs, exceptions et privilèges des notaires et gardenottes du roy au Chastelet de Paris. Recueillis par Guillaume Levesque. *Paris*, 1663, in-4, bas. fil.

45. CHATEAUBRIAND (vicomte de). Les Martyrs ou le Triomphe de la religion chrétienne. *Paris, Lefèvre*, 1830, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. tête dor. ébarbé.

Piqûres d'humidité.

46. CHAUDON (l'abbé Mayeul). Nouveau dictionnaire historique... par une société de gens de lettres. *Caen, Leroy*, 1779, 6 vol. in-8 à 2 col. v. f. ant. fil.

47. CICERONIS opera (studio et labore Rob. Stephani redintegrata). *Parisiis, ex officina Roberti Stephani*, 1538-1539, 5 tomes en 2 vol. in-fol. v. ant. marb.

48. CLARAC (C<sup>te</sup> de). Description historique et graphique du Louvre et des Tuileries. *Paris, Imprimerie impériale*, 1853, in-8, pl. gr. br.



49. CLARAC (C<sup>te</sup> de). Fêtes des Anciens. *S. l. n. d.* in-4, demi-rel. mar. citron, tête r. ébarbé.  
Travail archéologique classé alphabétiquement sans titre ni pagination; il est incomplet de 4 ff. (*Ch. à Ep.*) et de la fin, le dernier feuillet s'arrête à *Voix véritable*.
50. CLÉMENT (Félix). Histoire générale de la musique religieuse. *Paris, Le Clerc*, 1860, in-8, br.
51. COLARDEAU (Charles-Pierre). Théâtre et autres œuvres. *Paris, Cailleau*, 1784, 2 vol. in-8, portr. fig. v. ant. éc. fil.
52. COLLECTION des mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis la fondation de la monarchie française jusqu'au XIII<sup>e</sup> siècle, avec une introduction, des suppléments, des notices... par Guizot. *Paris, Brière*, 1823-1826, 29 vol. in-8, cart.  
Manque le volume d'*Introduction* et celui et de *Tables*.
53. CONGRÈS archéologique de France. *Paris*, 1853-1890, 34 vol. in-8, fig. cartes plans, br.  
Manquent les volumes contenant les sessions tenues en 1856, 1870, 1883 et 1887.
54. CONSTITUTION française, et acception du roi. *Dijon, Causse*, 1791, in-12, mar. r. à long grain, dos orné, dent. sur les plats, bonnet phrygien aux angles de la rel. tr. dor. (*Rel. anc.*)
55. COQUILLE (Guy). Les Œuvres. *Bordeaux, Labottière*, 1703, 2 vol. in-fol. v. ant. marb. (*Rel. non uniforme.*)
56. COSNAC (Comte de). Souvenirs du règne de Louis XIV. *Paris, Renouard*, 1866-1882, 8 vol. in-8, br.
57. COUSIN (Victor). Madame de Hautefort et Madame de Chevreuse. — Madame de Longueville. — Madame de Sablé. — *Paris, Didier*, 1853-1856. — Ens. 3 vol. in-8, portr. demi-rel. chag. vert.
58. CRÉQUY (Marquise de). Souvenirs de 1710 à 1803. *Paris, Delloye*, 1842, 10 tomes en 5 vol. in-12, portr. demi-rel. chag. noir.
59. CROSNIER. Iconographie chrétienne, *Tours, Mame*, 1876, in-8, fig. br.
60. DESCARTES (René). Les Méditations métaphysiques, touchant la première philosophie. Seconde édition revue et corrigée par le traducteur (Duc de Luynes). — Les principes de la philosophie, écrits en latin et traduits par un de ses amis (l'abbé Picot). — *Paris, Le Gras*, 1651-1661. — Ens. 2 vol. in-4, pl. gr. v. ant. marb.
61. — Les Principes de la philosophie. Quatrième édition. Revue et corrigée par C. L. R. (Clerselier). *Paris, Le Gras*, 1681, in-4, pl. gr. v. ant. granit.
62. DESCHAMPS. Les Sociétés secrètes et la société, ou philosophie de l'histoire contemporaine. *Avignon*, 1881, 3 vol. in-8, demi-rel. chag. r.
63. DESLYONS (Jean). Traitez singuliers et nouveaux contre le paganisme du roy-boit. *Paris, Savreux*, 1670, in-12, bas.
64. DESTOUCHES (Néricault). Œuvres dramatiques. *Paris, Prault*, 1758, 10 vol. in-12, v. ant. marb.
65. DICTIONNAIRE de l'ancien régime et des abus féodaux, par M. Paul D\*\*\* de P\*\*\*. *Paris, Mongie*, 1820, in-8, br.
66. — Des antiquités romaines et grecques accompagné de 2000 gravures

d'après l'antique par Anthony Rich; traduit de l'anglais sous la direction de M. Chéruel. *Paris, Firmin-Didot*, 1861, in-8, à 2 col. fig. br.

Cachet de bibliothèque sur le faux-titre.

67. DICTIONNAIRE des dates publié sous la direction de M. A.-L. d'Harmonville. *Paris, Levavasseur*, 1842, 2 vol. in-8 à 2 col. demi-rel. v. f.

68. — Universel françois et latin, vulgairement appelé Dictionnaire de Trévoux. *Paris, Delaune*, 1743, 6 vol. — Supplément... *Paris, Libraires associés*, 1752, 1 vol. — Ens. 7 vol. in-fol. à 2 col. v. ant. marb.

69. DIDRON. Annales archéologiques. *Paris, Didron*, 1845, 2 vol. in-4, fig. en 12 livr.

Deuxième année.

70. DREVES et HAYNE. Choix de plantes d'Europe, décrites et dessinées d'après nature. *Leipzig, Voss*, 1802, 5 parties en 1 vol. in-4, pl. color. cart.

71. DUCLOS (l'abbé). Dictionnaire bibliographique, historique et critique des livres rares... et recherchés (par l'abbé Duclos), 3 vol. — Supplément, 1 vol. — *Paris, Cailleau*, 1790-1802. — Ens. 4 vol. in-8, bas.

72. DU DEFFAND (M<sup>me</sup>). Correspondance inédite précédée d'une notice par le marquis de Sainte-Aulaire. *Paris, Michel Lévy*, 1859, 2 vol. in-8, demi-rel. v. bleu.

73. DUMÉRIL. Considérations générales sur la classe des insectes. Ouvrage orné de soixante planches en taille-douce, représentant plus de 350 genres d'insectes. *Paris, Levrault*, 1823, in-8, pl. color. cart. non rog.

74. DU MOULIN (Pierre). Anatomie de la messe. Où est montré par l'écriture sainte, de par les tesmoignages de l'ancienne église, que la messe est contraire à la parole de Dieu, et éloignée du chemin de salut. *Charrenton, Vendosme*, 1647, in-8, vél.

Mouillures.

75. DUPERREY. Voyage autour du monde, exécuté sur la corvette *la Coquille*, pendant les années 1822-1825. *Paris, Arthus Bertrand*, 1828-1830, 7 vol. in-4 de texte en feuilles et 6 atlas in-fol. de cartes, pl. gr. et color. demi-rel. chag. violet, tête dor. et 1 atlas de pl. noires en feuilles.

Zoologie, 4 parties en 2 vol. et 3 atlas. — Botanique, 2 vol. et 2 atlas. — Histoire du voyage 1 vol. (incomplet du titre) et 1 atlas. — Hydrographie, 2 vol. et 2 atlas.

Tout ce qui a paru de cet ouvrage.

76. DUSAULCHOY. Histoire du couronnement... de Sa Majesté Impériale Napoléon 1<sup>er</sup> (par Dusaulchoy et Lavallée). *Paris, Dubray*, 1805, in-8, demi-rel. bas.

Incomplet des portraits. Piqures de vers.

77. EGGER (E.). Essai sur l'histoire de la critique chez les Grecs. *Paris, Durand*, 1849, in-8, demi-rel. bas. verte.

78. ENAULT (Louis). Les Diamants de la couronne, édition ornée de 8 phototypies. *Paris, Bernard*, 1884, in-8, pl.

79. ERASMUS. Adagiorum chiliades quatuor, cum sesquicenturia: Henrici Stephani animadversiones. *Genevæ, Excudebat Aubertus*, 1612, in-fol. à 2 col. bas.

80. EYRIES. Costumes, mœurs et usages de tous les peuples. Suite des gravures coloriées avec leurs explications. *Paris, Gide*, 1821, 2 vol. in-8 dont 1 de pl. color. demi-rel. bas. verte.

Ces volumes comprennent les costumes de l'Angleterre, de l'Autriche, de la Russie, de la Turquie et de la Chine.



81. EYSENBACH. Histoire du blason et science des armoiries. *Tours, Mame*, 1848, in-8, front. en chromolith. fig. br.
  82. EVANS (John). Les Ages de la pierre, instruments, armes et ornements de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, traduit de l'anglais par E. Barbier. — L'Age du bronze... traduit de l'anglais par W. Battier. *Paris, Germer Baillière*, 1878-1882. — Ens. 2 vol. in-8, fig. demi-rel. v. bleu.
  83. FAILLON. Monuments inédits sur l'apostolat de Sainte-Marie-Madeleine en Provence, et sur les autres apôtres de cette contrée. *Paris, Migne*, 1863, 2 vol. in-4, à 2 col. fig. br.
  84. FELLER. Biographie universelle, ou Dictionnaire historique des hommes qui se sont fait un nom par leur génie... *Paris, Gauthier*, 1833, 12 vol. in-8 à 2 col. demi-rel. bas. bleue.
  85. FERETTUS (Nicolaus). De Elegantia lingue latine servāda in epistolis||et orationibus componendis precepta|| sumpta ex auctoribus probatissimis||etiam de compositione omnius prepositionū latinarum||et earum signifi||catione. (A la fin :) *Opera et impēsa Pauli guarini de guarinis Foroliniēsis et Joa||nis Jacobi de Benedictis Bononiensis Impressoris : et socii hoc opus est Impressum Forlinii... Anno (1493) XVI Klēdas Maii*, in-4 de 30 ff. car. goth. cart.
- Marque de l'imprimeur au verso du dernier feuillet. Incomplet du titre. Raccommo-  
dages. Annotations à l'encre sur le deuxième feuillet et dans les marges.
86. FLORIAN (Victor). Numa Pompilius second roi de Rome. *Paris, Didot l'aîné*, 1786, 2 vol. in-16, fig. mar. r. dos orné, fil. tr. dor. (*Rel. anc. fatiguée.*)
  87. FOUQUE (Victor). Recherches historiques sur les corporations des archers. des arbalétriers et des arquebusiers. *Chalons-sur-Saône*, 1852, in-8, br.
  88. FOY (l'abbé de). Notice des diplômes, des chartes et des actes relatifs à l'histoire de France. *Paris, Imprimerie royale*, 1765, in-fol. v. ant. marb.
- Tome premier seul paru. Mouillures.
89. FRANCISQUE-MICHEL. Études de philologie comparée sur l'argot et sur les idiomes analogues parlés en Europe et en Asie. *Paris, Firmin-Didot*, 1856, in-8 à 2 col. br.
- Mouillures.
90. GARNIER (F.). Traité sur les puits artésiens ou sur les différentes espèces de terrains dans lesquels on doit rechercher des eaux souterraines. *Paris, Bachelier*, 1826, in-4, pl. gr. et pliées, br.
  91. GAUDRY. Histoire du barreau de Paris depuis son origine jusqu'à 1830. *Paris, Durand*, 1864, 2 vol. in-8, br.
  92. GAUME. La Révolution, recherches historiques sur l'origine et la propagation du mal en Europe, depuis la Renaissance jusqu'à nos jours. *Paris, Gaume*, 1856-1858, 12 vol. in-8, br.
- Mouillures.
93. GAYANT (Paul). Tableau des guerres de la Révolution, de 1792 à 1815. Ouvrage accompagné de vingt cartes géographiques et orné de trente portraits. *Paris, Paulin*, 1838, in-8, cartes, portr. demi-rel. v. brun.
  94. GODEAU (Antoine). L'Institution du prince chrestien. *Paris, Camusat*, 1643, in-4, v. f. ant. fil. armoiries sur les plats.
  95. GORINI (l'abbé J.-M. Sauveur). Défense de l'église contre les erreurs historiques de Guizot, Thierry, Michelet. *Lyon, Briday*, 1878, 4 vol. in-8, br.

96. GRIFFET (Père H.). Histoire du règne de Louis XIII. *Paris, Libraires associés*, 1758, 3 vol. in-4, v. ant. marb. fil.

Exemplaire aux armes du maréchal de LUXEMBOURG.

97. GUYOT. Répertoire universel et raisonné de jurisprudence civile, criminelle, canonique et bénéficiale. *Paris, Visse*, 1784, 17 vol. in-4 à 2 col. v. ant. marb.

98. HALLAM (Henry). L'Europe au moyen âge, traduit de l'anglais, par A. Borghers et P. Dudouit. *Paris, Ladrangé*, 1837, 4 vol. in-8, demi-rel. bas.

Le premier volume est incomplet du titre et des 2 premiers feuillets.

99. HAURÉAU. Gallia christiana... a monachio congregationis S. Mauri ad tertium decimum tomum opere perducto, tomum quartum decimum, ubi de provincia Turonensi decimum. *Paris, Firmin-Didot*, in-fol. à 2 col. en 4 fasc.

100. HERODIANI histor. lib. VIII. Cum Angeli Politiani interpretatione, et huius partim supplemento, partim examine Henrici Stephani. *Excudebat H. Stephanus*, 1581, in-4, texte grec et latin, vél.

Découpures sur le titre.

101. HÉRON DE VILLEFOSSE. De la Richesse minérale. Considérations sur les mines, usines et salines des différens états présentées comparativement. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1819, 3 vol. in-4 et atlas in-fol. cart.

102. HIRSCHMANN (C.-A.). Tempel der Natur und Kunst. In einer Auswahl der interessantesten Darstellungen aus den Reichen der Natur, aus dem Gebiete der Kunst, Sitten und Volksgewohnheiten u. s. w. bearbeitet und mit 99 Kupferabbildungen. *Leipzig, Tauchnitz, s. d.* 3 vol. in-8, pl. demi-rel. mar. bleu à long grain, tr. dor.

Exemplaire avec les planches coloriées.

103. HOMÈRE : The Iliad, 6 vol. — The Odyssey, 5 vol. (translated by Pope). — *London, Lintot*, 1725-1732. — Ens. 11 vol. in-12, portr. fig. v. f. ant.

104. HOPE (Th.). Histoire de l'architecture, traduite de l'anglais par A. Baron. *Bruxelles, Meline*, 1839, 2 vol. dont 1 de pl. gr. in-8, br.

105. JAUBERT (le comte). Glossaire du centre de la France. *Paris, Chaix*, 1864, fort vol. in-4 à 2 col. demi-rel. chag. noir.

106. JOSEPHI Judei historici preclara opera. *Venundantur Parrhisii i vico divi Jacobi sub intersignio lilii Aurei*. (A la fin :) *Impressu Parrhisij*, 1514, in-fol. car. semi-goth. v. ant. marb.

107. JOURNAL général de France, par l'abbé de Fontenai. *Paris*, 1790-1791, 730 numéros en 4 vol. in-4, demi-rel. bas.

Journal quotidien. Années 1790 et 1791.

108. LAIGUE (A.-L. de). Les Familles françaises, ou Recherches historiques sur l'origine de la noblesse. *Paris, Petit*, 1818, in-8, demi-rel. bas. r.

109. LA ROCHEJAQUELEIN (marquise de). Mémoires, écrits par elle-même. *Paris, Potey*, 1822, in-8, cartes, demi-rel. bas.

Manque le portrait.

110. LENGLET-DUFRESNOY (l'abbé). Tablettes chronologiques de l'histoire universelle, depuis la création du monde, jusqu'à l'an 1762. *Paris, de Bure*, 1763, 3 vol. in-8, v. ant. marb.

111. LENTHÉRIC. Les Villes mortes du golfe de Lyon. — La Grèce et l'Orient



en Provence. — La Provence maritime ancienne et moderne. — *Paris, Plon*, 1876-1880. — Ens. 3 vol. in-12, cartes, br.

112. LE PLAY (F.). Les Ouvriers européens. Etudes sur les travaux, la vie domestique et la condition morale des populations ouvrières de l'Europe. *Paris, imprimerie Impériale*, 1855, in-fol. demi-rel. v. bleu.

113. LIVIUS (Titus). Latinæ historiæ principis decades tres cū dimidia, longe tamen quam nuper emaculatiores, quod nunc demum ad vetera contulerimus exemplaria, ubi quantum sit deprehensum mendorum, facile indicabunt doctissimæ in hunc authorem Beati Rhenani et Sigismundi Gelenij adiunctæ annotationes. *Venetis*, 1541, in-fol. demi-rel. bas.

Mouillures.

114. LLORENTE (Jean-Antoine). Histoire critique de l'inquisition d'Espagne, traduite de l'espagnol, par Alexis Pellier. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1818, 4 vol. in-8, portr. rel. (*Rel. non uniforme*).

115. MABILLON (Jean). De re diplomatica libri VI. *Luteciæ Parisiorum, Sumtibus Ludovici Billaine*, 1681, in-fol. front. pl. de fac-simile, bas.

Piqûre d'humidité.

116. MACHIAVEL. Œuvres complètes, traduites par J. V. Periers. *Paris, Michaud*, 1823, 12 vol. in-8, portr. cart.

117. MAISTRE (comte de). Œuvres. *Lyon, Paris*, 1829-34, 7 vol. in-8, bas. rac. (*Rel. unif.*)

De l'Église gallicane. — Du Pape, 2 vol. — Soirées de Saint-Petersbourg, 2 vol. — Délais de la justice divine. — Considérations sur la France.

118. MALLET (C.). Histoire de la philosophie ionienne, 1 vol. — Etudes philosophiques, 2 vol. — Histoire de l'école de Mégare et des écoles d'Elis et d'Erétrie, 1 vol. — *Paris, Maire-Nyon*, 1842-1845. — Ens. 4 vol. in-8, demi-rel. v. brun.

On y a joint : *Éléments de science morale*, par James Beattie, traduit de l'anglais, par C. Mallet. *Paris, Maire-Nyon*, 1840, 2 vol. in-8, demi-rel. v. brun.

119. MARANA (Jean-Paul). L'Espion dans les cours des princes chrétiens, par \*\*\* (J.-P. Marana). *Cologne, Hinkius*, 1731, 6 vol. in-42, portr. fig. v. f. ant.

120. MAYNARD (l'abbé). Voltaire, sa vie et ses œuvres. *Paris, Bray*, 1868, 2 vol. in-8, br.

121. MERCATOR (Gerardus). Atlas sive cosmographicae meditationes de fabrica mundi et fabricati figura.. auctus ac illustratus à Judoco Hondio. *Amsterdam, Hondii*, 1607, gr. in-fol. cartes gravées, demi-rel. bas. f. tr. dor.

Le titre est remonté. Plusieurs feuillets remmargés.

Mouillures.

122. MEURSIUS (Joannis). Pisiotratatus. Sive, de ejus vita, et tyrannide. *Lugdun Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1623, in-4, bas.

Mouillures.

123. MEZERAY (de). Abrégé chronologique, ou Extrait de l'histoire de France. *Paris, Billaine*, 1668, 3 vol. in-4, portr. bas.

Mouillures.

124. MICHAUD. Histoire des Croisades, 5 vol. — Bibliographie des Croisades, 2 vol. — *Paris, Michaud*, 1822. — Ens. 7 vol. in-8, cartes fig. demi-rel. bas. verte. (*Rel. non uniforme*.)

125. MUSÉE des archives départementales, recueil de fac-similés héliographiques de documents tirés des archives des préfectures, mairies et hospices. *Paris, Imprimerie Nationale, 1878, in-4, br.*  
Manque l'atlas.
126. NAPIER (W.-F.-P.). Histoire de la guerre dans la Péninsule et dans le midi de la France, depuis l'année 1807 jusqu'à l'année 1814, traduction revue par Mathieu Dumas. *Paris, Treuttel et Wurtz, 1828-1844, 13 vol. in-8, br.*
127. NAPOLÉON III. Œuvres. *Paris, Amyot, 1866, 4 vol. in-8, br.*
128. NOAILLES (duc de). Histoire de Madame de Maintenon et des principaux événements du règne de Louis XIV. *Paris, Comon, 1849, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f.*  
Tomes I et II.
129. OFFICE (l') de Saint-Louis roy de France et confesseur, à l'usage de messieurs les marchands merciers, Grossiers et Jouailliers de la ville de Paris. *Paris, Chardon, 1733, in-12, mar. noir, fil. tr. dor. (Rel. anc. fatiguée.)*  
Tache sur le titre.
130. PACCA (cardinal). Mémoires, traduits de l'italien, par l'abbé Jamet. *Caen, Poisson, 1832, 2 vol. in-8, br.*
131. PALGRAVE (Francis). Histoire des Anglo-Saxons, traduite de l'anglais par Alexandre Licquet. *Rouen, Edouard, 1836, in-8, front. br.*
132. PAUSANIAS. Description de la Grèce, traduction nouvelle par Clavier. *Paris, Eberhart, 1814, 6 vol. in-8, texte et traduction, cart.*
133. PAVILLONS des puissances maritimes, en 1819. *S. l. n. d. in-8, obl. pl. color. demi-rel. bas.*
134. PEIGNOT. Amusements philologiques ou Variétés en tous genres; par G. P. Philomneste (Peignot). *Dijon, Lagier, 1824, in-8, demi-rel. v.*
135. PEYRÉ (J.-F.-A.). Lois des Francs contenant la loi salique et la loi ripuaire. *Paris, Firmin Didot, 1828, in-8, br.*
136. PIGNOT. Histoire de l'ordre de Cluny depuis la fondation de l'abbaye jusqu'à la mort de Pierre le Vénéral. *Autun, 1868, 3 vol. in-8, br.*
137. PHILELPHUS (Franciscus). Epistolarum familiarium libri XXXVII ex ejus exemplari trāsumpti. (A la fin :) *Venetis, Gregorii de Gregoriis, 1502, in-fol. ais de bois, v. brun.*  
Mouillures.
138. PLINIUS secundus. Naturalis Historiæ libri XXXVII (A la fin :) *Impressus Parisiis, per Nicolaum de Pratis, 1516, in-fol. titre gravé, bas.*  
Raccommodages enlevant du texte à plusieurs feuillets.  
Mouillures.
139. PLUCHE. Histoire du ciel, où l'on recherche l'origine de l'idolâtrie, et les méprises de la philosophie, sur la formation des corps célestes, et de toute la nature (par Noël Pluche). *Paris, Estienne, 1748, 2 vol. in-12, front. fig. v. ant. marb.*
140. PLUTARCHI Chæronensis quæ supersunt omnia. Cum adnotationibus variorum adjectaque lectionis diversitate. Opera Joannis Georgii Hutten. *Tubingæ Cottai, 1794-1804, 14 vol. in-8, cart.*



141. POLIGNAC (Cardinal de). L'Anti-Lucrèce, poème sur la religion naturelle, traduit par de Bougainville. *Paris, Desaint*, 1749, 2 vol. in-8, portr. v. ant. marb.
142. RAVIGNAN (le P. de). Clément XIII et Clément XIV. *Paris, Julien*. 1854, 2 vol. in-8, br.
143. RETZ (Cardinal de). Mémoires. *Paris, Charpentier*, 1839, 4 vol. in-12, br.
144. ROBERTSON (William). The History of America. *London*, 1777, 2 vol. in-4, cartes v. ant. granit.

Piqûres de vers.

145. ROUSSEAU (J.-J.). Collection complète des œuvres. (Kehl), de l'imprimerie de la Société littéraire typographique, 1783-1789. 34 vol. in-18, portr. fig. mar. vert, dos orné, large dent. doublé de tabis rouge, tr. dor. (Rel. anc.)  
Les figures ont la tablette blanche. Incomplet des tomes I et II de l'*Émile* (tomes VII et VIII des Œuvres).  
Reliure de 4 volumes endommagée.

146. — Dictionnaire de musique. *Paris, Duchesne*, 1768, in-4, musique gr. v. ant. marb. fil.
147. ROYAUMONT (de). L'Histoire du Vieux et du Nouveau Testament représentée avec des figures et des explications tirées des saints Pères. *Paris, Thierry*, 1696, in-4, fig. v. ant. marb.  
Mouillures.

148. SAINT-CHÉRON (Alexandre de). Histoire du pontificat de S. Léon-le-Grand et de son siècle. *Paris, Sagnier et Bray*, 1846, 2 vol. in-8, br.
149. SAINTE-PALAYE (de la Curne). Mémoires sur l'ancienne chevalerie. *Paris, Duchesne*, 1759, 2 vol. in-12, demi-rel. v. f.

150. SALLUSTE. Histoire de la République romaine, dans le cours du VII<sup>e</sup> siècle; en partie traduite du latin sur l'original; en partie rétablie et composée sur les fragments qui sont restés de ses livres perdus (par Ch. de Brosses). *Dijon, Frantin*, 1777, 3 vol. in-4, portr. cartes, fig. v. ant. granit.

151. SCHLÜTER (Christoph Andreas). Gründlicher Unterricht von Hütte-Werken, worin gezeigt wird, wie man Hütten-Werke auch alle dazu gehörige Gebäude und Oefen aus dem Fundament recht anlegen Solle; nebst einem vollständigem Probier-Buch. *Braunschweig, Meyer*, 1738, in-fol. pl. gr. et pliées, vél.

152. SCHNEIDER (Joh. Gottlob). Griechisch-deutsches Wörterbuch bey dem Lesen der griechischen profanen Scribenten zu gebrauchen. *Leipzig, Hahn*, 1819, 2 vol. in-4 à 2 col. v. brun, comp. à fr. et dor.

153. SCOTT (Walter). Œuvres, traduction Defauconpret. *Paris*, 1837-1859, 5 vol. in-8, fig. br. et demi-rel. bas.

Le Château Périlleux. — Woodstock. — Le Pirate. — La Fiancée, L'Officier de Fortune. — L'Antiquaire, traduction Vivien.

154. SÉMAINVILLE (C<sup>te</sup> P. de). Code de la noblesse française, ou précis de la législation sur les titres, épithètes, etc. *Paris*, 1860, in-8, br.

155. SÉNÈQUE le philosophe. Œuvres complètes, traduction nouvelle, par Ajasson de Grandsagne... *Paris, Panckoucke*, 1834, 8 vol. in-8, demi-rel. chag. vert, tête dor. ébarbé.

De la Bibliothèque latine française.

156. SENONNES. Choix de vues pittoresques d'Italie, de Suisse, de France, et d'Espagne, dessinées d'après nature, et gravées à l'eau-forte. *Paris, Didot*, 1820, in-fol. pl. en livr.

Livraisons I à VII seules publiées.

157. SHAKESPEARE. Œuvres complètes, traduites de l'anglais par Letourneur. *Paris, Ladvocat*, 1824, 13 vol. in-8, portr. cart.

158. SINETY (Marquis de). Vie du Maréchal de Lowendal. *Paris, Bachelin-Deflorenne*, 1867-68, 2 vol. in-8, portr. br.

159. SOUVENIRS. *Paris, Raincelin*, 1838, in-fol. obl. 5 pl. lithog. fac-similés, en feuilles.

Ouvrages contenant des dessins par Marie-Antoinette, duc de Berri, Henri de Bourbon, S. A. R. Madame, duc d'Enghien reproduits par la lithographie avec des articles d'Alfred Nettement, de Chateaubriand, de Barbançon, etc.

160. STRABONIS rerum geographicarum libri XVII; Isa Casaubonus recensuit, emendavit ac commentariis illustravit, et secundis curis cumulate exornavit : adjuncta est etiam Guil. Xylandri latina versio, accessore Fedor Morelli observatiunculæ. *Lutetiæ-Parisiorum, typis regijs*, 1620, in-fol. à 2 col. texte grec et latin, demi-rel. v. noir.

Mouillures; remmargé.

161. TALON. Œuvres d'Omer et de Denis Talon, avocats généraux au Parlement de Paris, publiées par D.-B. Rives. *Paris, Egrou*, 1821, 6 vol. in-8, cart.

162. — Traité de l'autorité des rois, touchant l'administration de l'église. *Amsterdam, Pain*, 1700, in-8, front. v. f. ant.

163. VACHEROT (E.). Histoire critique de l'école d'Alexandrie. *Paris, Ladrangé*, 1846, 3 vol. in-8, br.

Annotations dans les marges. Mouillures.

164. VAINES (Dom de). Dictionnaire raisonné de diplomatique. *Paris, Lacombe*, 1774, 2 vol. in-8, pl. v. ant. marb.

Le titre manque au tome II. Mouillures.

165. VAISSETTE (Joseph). Géographie historique, ecclésiastique et civile. *Paris, Desaint*, 1755, 4 vol. in-4 à 2 col. cartes, v. ant. marb.

166. VAN DER HORST (Tileman). Theatrum machinarum universale en in't koper gebracht door Jan Schenk. *Amsterdam, Schenk*, 1736-1737, 2 tomes en 1 vol. in-fol. pl. gr. pliées, cart.

167. VECELLIO (Cesare). Costumes anciens et modernes. *Paris, Didot*, 1859, 2 vol. in-8, fig. br.

168. VILLE-HARDOUIN (Geoffroy de). Histoire de l'empire de Constantinople sous les empereurs françois, divisée en deux parties, dont la première contient l'histoire de la conquête de Constantinople... avec la suite de cette histoire, jusques en l'an MCCXL... de Philippes Mouskes. La seconde contient une histoire générale de ce que les François et les Latins ont fait de plus mémorable dans l'empire de Constantinople, depuis qu'ils s'en rendirent maistres, jusques à ce que les Turcs s'en sont emparez... (par Du Fresne Du Cange). *Paris, Imprimerie royale*, 1657, 2 parties en 1 vol. in-fol. v. ant. marb.

169. VIVIEN DE SAINT-MARTIN. Histoire de la Géographie et des découvertes géographiques depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. *Paris, Hachette*, 1873, gr. in-8, br.



170. WAGNER (Thomas). Corpus juris metallici recentissimi et antiquioris. Sammlung der neuesten und älterer Berggesetze. *Leipzig, Heinsius*, 1791, in-fol. à 2 col. demi-rel. bas.
171. WITKOWSKI (G.). Structure et fonctions du corps humain, 2 vol. dont un atlas. — La Génération humaine. — *Paris, Lauwereyns*, 1878-1881. — Ens. 3 vol. in-8, fig. pl. d'anatomie découpées, coloriées et superposées, br.
172. WORDSWORTH (Le Dr C.). La Grèce pittoresque et historique, ancienne et moderne, traduction de M. E. Regnault. *Paris, Curmer*, 1841, gr. in-8, fig. demi-rel. chag. r. fil. tête dor. ébarbé.  
Exemplaire du PREMIER TIRAGE avec sa couverture.
173. XENOPHON. Opera, quæ quidem græce extant omnia (græce latine). *Basileæ, Brylingerum*, 1555, in-fol. à 2 col. bas.  
Mouillures.
174. ZOSIMI comitis et exadvocati fisci historiae novæ libri VI. *Basileæ ex officina Petri Pernæ, s. d.* in-fol. demi-rel. bas.  
Les premiers ff. sont remmargés; fortes mouillures et annotations manuscrites en marge.

## OUVRAGES RELATIFS A DIVERSES PROVINCES

175. ANNUAIRE de la Nièvre. *Nevers*, 1839-1889, 42 vol. in-12, br.  
Collection incomplète et en mauvais état.
176. BAUDIAU (J.-F.) Le Morvand, ou Essai géographique, topographique et historique sur cette contrée. *Nevers*, 1865-1867, 3 vol. in-8, cartes, br.
177. BEAUCHAMP (Alphonse de). Histoire de la guerre de la Vendée et des Chouans. *Paris, Giquet*, 1806, 3 vol. in-8, carte, demi-rel. bas.  
Mouillures.
178. BELLANGER (Stanilas). La Touraine ancienne et moderne, illustrée par MM. Frère, Brevière... *Paris, Mercier*, 1845, gr. in-8, fig. noires et color. demi-rel. chag. r.  
Exemplaire du PREMIER TIRAGE avec sa couverture.
179. BOURGOGNE ET FRANCHE-COMTÉ. Réunion de 7 vol. in-8 et in-12, fig. br. et rel.  
Histoire de Sainte Colette et des Clarisses en Bourgogne, par l'abbé Bizouard. *Paris*, 1881. — Statistique minéralogique et géologique de la Haute-Saône par Thirria. *Besançon*, 1833. — Champly. Histoire de l'abbaye de Cluny. *Macon*, 1866. — L'église de Brou, par Dufay. *Lyon*, 1867. — Notices sur la ville et les communes du canton de Salins, par Tripard. *Paris*, 1881. — Histoire de l'abbaye de Saint-Claude, par Benoit. *Montreuil-sur-Mer*, 1890, tome I, etc.
180. BULLETIN de la Société nivernaise des sciences, lettres et arts. *Nevers*, 1864-1890, in-8, fig. en livr.  
Deuxième série, tomes II à IV, VI à VIII.  
Troisième série, tomes I à III.

181. CARTULAIRE de l'abbaye de Conques en Rouergue, publié par Gustave Desjardins. *Paris, Picard, 1879, in-8, br.*

*Documents historiques publiés par la Société de l'École des Chartes.*

182. CAYOT-DÉLANDRE. Le Morbihan, son histoire et ses monuments. *Vannes, 1847, in-8 et album de pl. lithog. demi-rel. bas.*

Reliure fatiguée.

183. CHAMBURE (E. de). Glossaire du Morvan. *Paris, Champion, 1878, fort vol. in-4 à 2 col. demi-rel. chag. noir.*

184. COURTEPÉE et BÉGUILLET. Description générale et particulière du duché de Bourgogne, précédée de l'abrégé historique de cette province. *Dijon, Lagier, 1847-1848, 4 vol. in-8, br.*

185. CROSNIER. Les Congrégations religieuses dans le diocèse de Nevers. *Nevers, 1877-1881, 2 vol. in-8, br.*

Congrégations d'hommes, 1 vol. — Congrégations de femmes, 1 vol.

186. DEVISME (J.-F.-L.) Histoire de la ville de Laon. *Laon, 1822, 2 vol. in-8, br.*

187. DIGOT (A.) Histoire de Lorraine. *Nancy, 1880, 6 vol. in-8, portr. cartes, br.*

188. DU BROC DE SEGANGE. La Faïence et les faïenciers et les émailleurs de Nevers. *Publication de la Société Nivernaise, 1863, in-4, pl. gr. et color. demi-rel. mar. brun avec coins, fil. tête r. ébarbé.*

189. DU CAMP (Maxime). Les Convulsions de Paris, 4 vol. — La Charité privée à Paris, 1 vol. — *Paris, Hachette, 1879-1885. — Ens. 5 vol. in-8, br.*

190. — Paris, ses organes, ses fonctions et sa vie dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. *Paris, Hachette, 1879, 6 vol. in-12, br.*

191. DULAURE. Histoire de Paris et de ses monuments. Nouvelle édition refondue et complétée jusqu'à nos jours par L. Batissier. *Paris, Furne, 1846, gr. in-8, front. en couleur, fig. demi-rel. chag. noir.*

Piqûres d'humidité.

192. — Histoire physique, civile et morale des environs de Paris. *Paris, Furne, 1838, 6 vol. in-8, fig. demi-rel. bas. violette.*

193. FOURNIER (Edouard). Paris démoli. *Paris, Dentu, 1883, in-18, br.*

194. HAUSSONVILLE (comte d'). Histoire de la réunion de la Lorraine à la France. *Paris, Michel Lévy, 1854-1859, 4 vol. in-8, v. marb.*

195. ISLE DE FRANCE. Ouvrages historiques. *Paris, Etampe, Compiègne, 1826-1884. — Réunion de 9 vol. in-8, fig. br.*

Rueil, le château de Richelieu, la Malmaison, par Jacquin et Duesberg. — Les Rues d'Étampes et ses monuments par Léon Marquis (*Mouillures*). — Moret-sur-Loing, par l'abbé A. Pougeois. — Histoire du château et du bourg de Blandy en Brie, par Taillandier. — Nemours, par Doigneau. — Notice historique... sur les communes de l'arrondissement de Compiègne, par Emile Coët. — Histoire de Château-Thierry, par l'abbé Poy-net, 2 vol. (*Mouillures*). — Manuel historique du département de l'Aisne, par Devisme.

196. JANIN (Jules). La Bretagne, illustrée par Bellangé, Gigoux... *Paris, Bourdin, s. d. (1844), gr. in-8, front. portr. pl. noires et color. demi-rel. chag. vert.*

Exemplaire du PREMIER TIRAGE avec sa couverture.

197. — La Normandie, illustrée par Morel-Fatio, Tellier, Gigoux. *Paris,*



- Bourdin s. d.* (1844), gr. in-8, front. portr. pl. noires et color. demi-rel. chag. vert, couverture.
198. LA LANDE (de). Des Canaux de navigation et spécialement du canal du Languedoc. *Paris, Desaint, 1778*, in-fol. pl. gr. et pliées, v. ant. marb.
199. LAZARE (Félix et Louis). Dictionnaire administratif et historique des rues de Paris et de ses monuments. *Paris, Lazare, 1844*, in-4 à 2 col. demi-rel. bas.
200. LE BRASSEUR (Pierre). Histoire civile et ecclésiastique du comté d'Evreux (par Pierre Le Brasseur). *Paris, Barois, 1722*, in-4, pl. v. ant. granit.  
Mouillures.
201. LORRAINE. Réunion de 8 vol. in-fol. in-8 et in-12, fig. br. et cart.  
Mémoire statistique du département de la Moselle, par Colchen. *Paris*, an XI. — Histoire... de Nancy, par Jean Cayon. *Nancy, 1846*. — Le Cardinal de Lorraine, par Guillemin. *Paris, 1847*. — Alfred de Besancenot. Les Gloires de la vieille Lorraine. *Paris, 1870*. — Vie de François de Lorraine, duc de Guise, par Cauvin. *Tours, 1878*. — L'Ancien Régime dans la province de Lorraine et Barrois, par l'abbé Mathieu, *Paris, 1879*, etc.
202. LYONNAIS. Ouvrages historiques. *Lyon, 1842-1860*. — Réunion de 3 vol. in-8, fig. br.  
Histoire du grand Hôtel-Dieu de Lyon, par J.-P. Pointe. — Tableau historique du diocèse de Lyon pendant la Révolution, par l'abbé Durieux. — Ainay, son autel, son amphithéâtre, ses martyrs, par de Boissieu.
203. MAROLLES (l'abbé). Inventaire des titres de Nevers, publié et annoté par le comte de Soultrait. *Nevers, 1873*, 2 vol. in-4 à 2 col. carte, br.
204. MÉMOIRES de la société d'archéologie lorraine et du musée historique lorrain. *Nancy, Wiener, 1877-1890*, 6 vol. in-8, pl. demi-rel. bas. verte.  
Tomes XXVII, XXXVI à XL,  
Le tome XL est broché.
205. MORELLET. Le Nivernois, album historique et pittoresque. *Nevers, Bus-sière, 1838*, 2 vol. in-4, cartes, portr. fig. demi-rel. chag. vert avec coins, tête dor.
206. NÉE DE LA ROCHELLE et PIERRE GILLET. Mémoires pour servir à l'histoire... à la géographie et à la statistique du département de la Nièvre. *Bourges, 1827*, 3 vol. in-8, br.
207. NEVERS. Ouvrages historiques sur Nevers. *Paris, Nevers, 1810-1877*. — Réunion de 5 vol. in-4 et in-8, br.  
Recherches historiques sur Nevers, par de Saintemarie. — Archives de Nevers, par Parmentier. 2 vol. — Inventaire sommaire des archives hospitalières antérieures à 1790, par l'abbé Boutillier. — Hervé de Donzy, comte de Nevers, par René de Lespinasse.
208. NIVERNAIS. Ouvrages historiques, *Paris, Nevers, 1857-1887*, 12 vol. in-8 et in-12, fig. br. et rel.  
Analyse des actes et délibérations du Conseil général de la Nièvre, par J.-B. Avril. 4 vol. — La Coutume de Nivernais, publié par Dupin. — Le Château des Bordes, par Adrien Bonvallet. — Histoire d'Entrain, par Baudiau. — Epigraphie héraldique du département de la Nièvre. — Corbigny, par l'abbé Marillier.
209. NIVERNAIS. Histoire religieuse. *Nevers, 1844-1887*, 7 vol. in-4 et in-8, br. et rel.  
Esquisse archéologique des principales églises du diocèse de Nevers, par l'abbé Boursassé. — Hagiologie nivernaise, par Crosmer. — Etudes sur la liturgie nivernaise, par Crosmer. — Mémoires sur les anciens vocables des autels et chapelles de la cathédrale de Nevers, par l'abbé Boutillier. — Archives paroissiales de Nevers, par l'abbé Boutillier. — Cartulaire du prieuré de La Charité-sur-Loire, par de Lespinasse. — Sacramentari ad usum ecclesie nivernensis.

210. NORMANDIE. Réunion de 7 vol. in-8 et in-12, fig. br. et rel.

Histoire et description de Falaise, par Galeron. *Falaise*, 1830. — Histoire des Andelys, par le Marquis de la Roche-Joucauld-Liancourt. *Andelys*, 1833. — Histoire de Dieppe, par Vitet. *Paris*, 1844. — Mémoire sur le commerce maritime de Rouen, par de Fréville. *Rouen*, 1857, 2 vol. — Histoire du diocèse de Bayeux, par l'abbé Laffetay. *Bayeux*, 1855-1877, 2 vol.

211. ORLÉANAIS, BOURBONNAIS et AUVERGNE. Réunion de 5 vol. in-4, in-8, in-12, fig. br. et rel.

Souvenirs historiques sur l'ancienne abbaye de Saint-Benoît-sur-Loire, par Marchand. *Orléans*, 1838. — Notre-Dame de Moulins, par Du Broc de Segange. *Moulins*, 1876 (2 exemplaires). — Histoire d'Ebreuil, par l'abbé Boudant. *Moulins*, 1861. — Histoire des Guerres religieuses en Auvergne, par Imberdis. *Riom*, 1846.

212. PARIS. Réunion de 6 vol. in-8 et in-12, fig. br. et rel.

Offices propres de l'église de St Merry. *Paris*, Lottin, 1733. — Curiosités de Paris, par M. L. R. (G. L. Le Rouge). *Paris*, 1778, 2 vol. fig. — Paris municipale, par Alexandre de Laborde. *Paris*, Didot, 1833. — Curiosités de l'histoire du vieux Paris, par P. L. Jacob (Paul Lacroix). *Paris*, Delahays, 1858. — Description de Notre-Dame par Guilhermy. *Paris*, Bance, 1856.

213. PHILIPON DE LA MADELAINE. L'Orléanais. Histoire des ducs et du duché d'Orléans; illustrée par MM. Baron, Français, C. Nanteuil et Rouargue. *Paris*, Mallet, 1845, in-8, fig. demi-rel. chag. violet.

Exemplaire du PREMIER TIRAGE avec sa couverture imprimée.  
Mouillures.

214. RAYNAL (Louis). Histoire du Berry, depuis les temps les plus anciens jusqu'en 1789. *Bourges*, Vermeil, 1845-1847, 4 vol. in-8, pl. de blasons, cartes, br.

215. SOMMERARD (du). Vues de Provins, dessinées et lithographiées, avec un texte par M. D. (du Sommerard). *Paris*, Gide, 1822, in-4, pl. demi-rel. bas. noire, tête r. ébarbé.

216. SOULTRAIT (C<sup>te</sup> de). Armorial historique et archéologique du Nivernais. *Nevers*, Michot, 1879, 2 vol. gr. in-8, pl. de blasons gr. demi-rel. chag. noir avec coins, fil. tête r. ébarbé.

217. — Dictionnaire topographique du département de la Nièvre. — Répertoire archéologique. — *Paris*, Imprimerie nationale, 1865-1875. — Ens. 2 vol. in-4 à 2 col. demi-rel. chag. grenat. (*Rel. non uniforme.*)

---

LIVRES EN LOTS. Environ 1 000 volumes dans tous les genres.



**LIBRAIRIES SILVESTRE & LABITTE FONDÉES EN 1792**  
**ÉM. PAUL, L. HUARD & GUILLEMIN**

LIBRAIRES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

28, Rue des Bons-Enfants — PARIS

LIVRES RARES ET CURIEUX

ANCIENS ET MODERNES

ACHAT DE BIBLIOTHÈQUES AU COMPTANT



DIRECTION DE VENTES PUBLIQUES

EXPERTISES, COMMISSIONS

RÉDACTION DE CATALOGUES

**SALLES DE VENTES AUX ENCHÈRES**

Envoi des Catalogues Franco

sur demande.

**LES PLUS ANCIENNES MAISONS POUR LES VENTES PUBLIQUES DE LIVRES**

ÉM. PAUL, L. HUARD ET GUILLEMIN

LIBRAIRES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

28, RUE DES BONS-ENFANTS, 28

EN VENTE :

## LES ELZEVIER HISTOIRE ET ANNALES TYPOGRAPHIQUES

PAR

ALPHONSE WILLEMS

Un beau volume grand in-8, cartonné. . . . . 30 fr.

Quelques exemplaires sur papier de Hollande, divisés en deux vol. . . . 50 fr.

Cet ouvrage de cclix et 607 pages à deux colonnes, orné de planches, peut être considéré comme le dernier mot de ce qu'il y a à dire sur les célèbres imprimeurs hollandais et sur les ouvrages sortis de leurs presses; il remplace tous les travaux traitant du même sujet, y compris les *Annales de Pieters*.

## MES LIVRES

1864-1881

Petit in-8, broché. . . . . 5 fr.

Ce joli catalogue, tiré à 200 exemplaires numérotés sur beau papier de Hollande avec la table des livres avec armoiries ou provenant de bibliothèques célèbres, celle des reliures à mosaïque exécutées par Trautz-Bauzonnet, et la liste des prix de vente, représente l'ensemble des livres qui ont appartenu à M. E. QUENTIN-BAUCHART, l'éminent bibliophile, pendant une période de 17 années, de 1864 à 1881.

Il contient les éléments les plus riches et les plus variés de la curiosité bibliographique, les plus belles éditions des poètes du xvi<sup>e</sup> siècle et plus particulièrement de Clément Marot, les livres à figures du xviii<sup>e</sup> siècle, si recherchés aujourd'hui, dans des conditions exceptionnelles, et les plus beaux spécimens de la reliure française à toutes les époques.

L'imprimeur, M. Chamerot, a fait de cet intéressant recueil un véritable bijou typographique.

## MANUEL DE L'AMATEUR D'ILLUSTRATIONS

GRAVURES ET PORTRAITS

POUR L'ORNEMENT DES LIVRES FRANÇAIS ET ÉTRANGERS

Par J. SIEURIN

Un volume in-8, beau papier teinté, broché. . . . . 6 fr.

Grand papier de Hollande. . . . . 15 fr.

Cet ouvrage est un excellent guide pour les amateurs de livres à vignettes, indispensable pour l'illustration des livres français et étrangers. Il renferme sur les différents états des suites de curieux détails que M. SIEURIN seul connaissait; il peut être illustré de planches détachées.

Les exemplaires sur grand papier sont presque épuisés.